

第十冊 佛學類之九

脩
學
法
要
續
編

李炳南老居士全集

佛學類之九

第十冊 之一

脩學法要 續編 目錄

壹、彌陀聖誕佛七講話

- 一、辛卯年（四十年）靈山寺佛七講話……………一
 - 二、庚戌年（五十九年）靈山寺佛七講話……………一二
 - 三、辛亥年（六十年）靈山寺佛七講話……………二〇
- 貳、元旦講話

- 一、壬子年（六十一年）元旦慎齋堂講話
- 元月一日 已聞佛法不可空過……………四一
- 元月二日 淨法解脫要義……………五二

- 元月三日 念佛一心必知…………… 六六
- 二、丙辰年（六十五年）元旦慎齋堂講話
淨土精華…………… 七二
- 三、戊午年（六十七年）元旦慎齋堂講話
在家學佛之道…………… 一三
- 四、壬戌年（七十一年）元旦慎齋堂講話
出交天下士 入讀古今書…………… 一三九
- 五、甲子年（七十三年）元旦講話
之一 脩淨須知…………… 一六九
之二 世間解簡述…………… 一七四
之三 九界往生…………… 一七九
- 參、其他講話
- 一、壬子年（六十一年）臺北蓮友念佛團講話

淨學知要	一八五
二、庚申年（六十九年）青蓮念佛班講話	
念佛班員脩學之道	一九九
三、辛酉年（七十年）暑假明倫講座講話	
研求佛法之次第（之一）	二〇四
研求佛法之次第（之二）	二一三
研求佛法之次第（之三）	二一九
研求佛法之次第（之四）	二二七
研求佛法之次第（之五）	二三三
研求佛法之次第（之六）	二四二
四、壬戌年（七十二年）爲淨廬蓮友講話	
淨土法門惟佛乃能究盡	二五〇
五、甲子年（七十三年）論語班結業講話	

保住人格來學佛：……………二六二

六、乙丑年（七十四年）暑假明倫講座講話

大專生如何脩學淨土法門：……………二六四

七、佛教通俗講座

戒殺是息刀兵之本（之一）……………二六九

戒殺是息刀兵之本（之二）因果可轉變……………二八五

戒殺是息刀兵之本（之三）殺是兇暴最傷天和……………三〇〇

戒殺是息刀兵之本（之四）解釋戒殺的幾個疑問……………三一六

戒殺是息刀兵之本（之五）歐美慈性的進展……………三三一

辛卯年（四十年）靈山寺佛七講話

弟子 朱斐 敬記

第一日

諸位老師、諸位同修：

今天是佛七的第一天，且將佛七的規矩，稍爲說一說：

凡是啓建一個道場的規矩，第一天以前先要淨壇，用經咒等方法去驅除邪魔，以及一切不吉祥不潔淨等。正式佛七的規矩也極嚴，參加的人事前亦必須沐浴換衣，七中出入廁所均須另換衣鞋。佛七期中注重在念佛，除了開示以外，不許多說話，因爲講話容易亂心。但像我們這靈山寺道場卻不必淨壇，爲什麼呢？第一、這裡本來就是清淨佛寺；第二、當家師以下諸師均係修淨土的清淨之衆；

第三、這裡原是一個淨土道場；所以不必淨壇。其他的地方，若是不斷酒肉，或是羈雜外道，或有男女等同居不清淨事，就必需先淨壇爲妥善。

道場在七天內，必須有主七師隨時注意同修的修行經過，糾正錯誤。就是講解開示，亦必須懂淨土法門之人，要說與人得利益之語，不可談玄說妙，否則反而有誤，不如埋頭念佛爲佳。學人受本寺當家師之命，濫竽充數而已，不敢說開示也。

至於入壇同修 最好都要齋戒沐浴，否則很是不好，平素我不敢向同仁勸誡，但今日爲了道場的莊嚴、同仁的利益起見，不得不講幾句。

此七天中既然諸位發心來參加佛七，應先注意四事：一、因多數都住在外面，能來七天，就必須斷葷酒男女之事七天。即使能來一天，也最好斷一天，自有好處。這是屬於形式上的。二、要緊的還

有內心的，心必有所戒慎，打佛七是什麼意思？本來在家中也是念佛，何必多此一舉？因彌陀經上有七日得一心不亂的話，所以結七要希望得到一心不亂。若要得一心不亂，則必須三業清淨，得不到清淨就不能成就。蓋心能一就是佛性，現業清淨，就是佛土清淨。三、入道場念佛，必須放下萬緣，就是家裡的事，外面的事，暫且不要想他，一句佛號以外，甚麼都不要想。若不如此，就恐沒有相應，即使喊破喉嚨，也是徒然。古人語：「口念彌陀心散亂，喊破喉嚨也徒然」。四、還有要注意的，就是入道場念佛不可再存著貪瞋癡慢疑邪見的念頭，若起這些心都是妄念，一起妄念，就是昏沉，若昏沉發展下去，則口雖念彌陀，亦要出毛病的。現有一偈如下：

「地淨法淨，身淨意淨，是云清淨，於作相應。」

所謂意淨就是上面所說的除貪、瞋、癡、慢、疑，否則力不勝魔耳。如能作到此四條，現在不就是極樂世界嗎？如是則與阿彌陀佛

之心極樂世界之士相應矣。第一天先要做到此四點，萬法唯心，此道場得結果的好壞，全在我人心造出來的。

同修們，放下萬緣，一句彌陀，一直念下去！

第二日

諸位老師、諸位同修：

我人爲何要念佛？現在學佛的習尚多知爲世間謀利益，偏重在人間佛教，佛法固然離不開現實，但僅如此便非佛法圓義！不能因著迎合時潮便不講出世法。蓋佛以一大事因緣出現於世，此大事即爲生死大事。如將此事澈底解決之，則天下自然太平矣。尤其結七念佛，更是爲的解決此事。生死有何大處？大即指受苦，一生一死，這便是苦中最大的，無論地位財產怎樣高貴，對死之一事，即毫無辦法。人人既是怕死，便要追究其來源，因爲有生才有死，就是死由生來，人但

知死苦，卻疏忽了生苦。實在，一下生便帶來一切苦矣。再要追求生從何來？這問題不是簡單可以講清楚的，好在大家正聽大乘起信論，曉得本性平等不動，因一念成迷，展轉而有此身，身是苦本，越苦越迷，一念起迷，便越迷越起念，越念越迷。我人自多劫以來，一直迷到現在，若問迷的什麼？就是內起貪瞋癡慢疑，外緣財色名食睡，迷即由這些東西將內外皆迷住矣。假若念善，便是人天兩道，念惡則墮三途。但不問善惡，終不能跳出輪迴。要知善報盡時，縱在人天，亦仍需再墮三途受苦報的。

其他宗教並非不好，但只懂世間法不能澈究本性，佛教獨得之妙，即是此「性」字，講得無欠無餘。性者平等不動，起念即動即迷，即入輪迴矣。假若不起念頭，即能成佛跳出輪迴。試問諸位誰能不起念頭？能一天不起念頭嗎？或一時一分或一秒間不起念頭嗎？況念頭有三細六粗，莫說細念，連粗念我們尚且不覺，所以是迷。縱然

了覺自己起妄念，要去斷他大非易事，那麼怎麼辦呢？因為斷念不易，所以叫諸位念阿彌陀佛，因為不能斷，所以不叫斷而叫念，這念不是念貪瞋癡，也不是念財色名食睡，而是念阿彌陀佛。因為除了念六字，以外均係污穢念頭，一概把他排去！此六字稱為萬德洪名，包括著三藏十二部的妙義，念念則具萬德。但在七中念佛不比平素，為的是剋期求證，所以要萬緣放下，如心亂不能放下，則僅得福報種善而已。

不叫斷，只叫念的意思是把佛號來代替雜念，但如雜念不能去時則如何？當用心想清楚，口念清楚，耳聽清楚，三輪一體，週而復始，自然可以打掉雜念。雜念去時，不要放鬆，要追頂念去，則為淨念相繼，甚好境界也。這樣，則內心之貪瞋癡等被六字洪名壓住了，外面之財色名等亦被六字擋斷了。此時與三途、人、天等均不相應，既與六道不相應，即已跳出六道而超凡入聖矣。是成了羅漢嗎？辟支

佛、菩薩嗎？不是，比羅漢、辟支佛、菩薩等都高，這就是佛的境界。一念十法界，念地獄畜生即是地獄畜生，念佛當然即是佛。如在此打佛七，萬緣放下，淨念相繼的時候，心即是阿彌陀佛，心即作佛，自己還不是阿彌陀佛嗎？此一段尙是自力，更要知阿彌陀佛的法身，充滿虛空；我們的心量也充滿虛空，但能念佛，便能感應。所謂一念相應一念佛，念念相應念念佛也。況且彼佛曾發四十八願，其中的十八、十九、二十等願，大意就是：十方衆生聞我名字，至心發願繫念我名，乃至十念。以壽終時，即現其人之前，接引往生，此是他力。

自力易解，他力難明。且說一喻：衆生心如地上的江河，彌陀如天上的明月。江河若起波浪，天上的月雖來照，也印不清楚，這波浪如衆生心起妄念，向外攀緣。佛雖慈悲，你自不求感，也無法來應矣。假如水不起波，天上的月自然印入水裡，這就是說心不外馳，一

意念佛，如水澄清，佛自來應。更不可疑多人念佛，佛何能遍知。也有一喻：佛智如大海，盡虛空的森羅萬象，無不印在海內，這名海印三昧。

放下萬緣，提起一句彌陀，一直念下去！

第三日

諸位老師、諸位同修：

念佛這樁事，總得不緩不急，否則易出毛病。當初釋尊有一弟子，擅彈七弦琴，此人學佛後很是用功，不肯休息。在一般人見之自然甚好，但世尊視之則不對。因凡事得取中道，不用力固然不行，用力過了，怕難持久易生退轉。釋尊知其情形，遂於一日召此弟子來前，命試奏一曲，但囑須將琴弦放緩，彈來不成聲調。又命上緊至緊到極點，這樣非但也不成聲調，且不到三五勾托，弦卻斷

了數條。此人謂：師不知琴法。釋尊問是何故？此人謂：琴弦緩則不成聲，過緊則斷矣。釋尊謂：汝明此方可修道，用功緩而不進，固如琴弦緩不成聲，但用功過急，非但事不能成，將如此琴一樣斷絃耳。

諸位同仁念佛，不祇七天來此念，定要天天在家念。若在家不念，則如琴弦太緩；來了這裡拼命地念，又如琴弦太緊易出毛病。或有人說：常聽你講剋期求證，又說要精進，怎麼又說急了出毛病呢？這須分清，剋期是不休息，精進是不昏沉不散亂，常寂常照。要是外頭拼命的喊，心理一股勁想什麼好現相好境界，那是躁急不是精進。躁急是要出毛病的，因著心不能淨故，心不能安故，不淨不安是大不合法的。精進是不斷不退，常寂常照，雖是唇舌不住，但是心要安閑。若工夫不到時候，便求有境界瑞相，是躁急，是二心多心。躁急與多心，便與「一心不亂」毫釐千里矣。故念佛必須要心身輕安，念到心氣和平就是好境界。否則太急躁，即使念上三個星期，也是不能

得到好處的，尙會著了魔。有偈云：

「唇舌雖不住，心意要安然；油鉢持過市，能由靜得全。」

這偈上二句是說，念的時候雖然舌唇不住的動，但心意要安然自在，這安然自在是什麼都不要企求，有企求便不是一心，是二心了。好境界工夫到時，自然便有，不是心躁急求來的。喻月照水，若舉一盆水搖搖動動，向東去取月見不到，又持西去求月，又見不到。水動波興，總是取不到。倘將水盆平放地上，波靜不生的時候，月形自然會照現的。

下二句是說，端油過市而不傾出，皆由心意安靜的緣故。這卻有一段故事，是說古時有一國王，要試驗一個人的智慧，與他約就，要他端一滿鉢油向鬧市中去走一遭轉回來，要他一滴不傾，否則殺頭。國王事前卻在街上擺佈下醉象和美女樂隊，意在攪亂這人的心思。此人只得遵旨前行，剛走過去，前面來了醉象，好多人都驚惶不已，喊著退開。此人因生死關頭，惟有不慌不忙，鎮靜自持，端

平鉢，看清路，一心無二用，從人群中過去。前面卻又來了一群樂隊，個個都是如花似玉的美女，一陣脂粉香氣和嘹亮的音樂，路旁的人又齊聲喝采。此人因想到死上，仍是把心安在油鉢上，放平了步，目不斜視，耳不旁聽，走了過去。結果回到國王的面前，果然一滴油也沒有傾出來，安安全全，免了死罪。

諸位要知，此一鉢油一滴也沒傾出來的緣故，一者就是心要專一，二者就是心要安閑。吾人念佛得力處，也就是要心專一及安閑。明此方能有成就，方能救得生死。諸位諸位，吾心喻鉢，六字洪名喻油，五欲六塵喻醉象歌女，國王殺頭喻生死輪迴。諸位諸位，要把鉢持平照顧鉢內的油，莫教他一滴傾去！如此方能保全性命，一切醉象歌女都不要去理他，我們走一遭試試看，莫要使油傾出鉢外，專一專一，安閑安閑，一直念下去！

（原載民國四十一年覺生月刊）

庚戌年（五十九年）靈山寺佛七講話

弟子 鍾清泉 敬記

一、說與修持三種巧

念佛不得一心，有原因：一是善根少，一是福德少。善根尚可自修，福德要往何處作，不易選擇。

打佛七發願要得一心，在此道場念佛就能得一心。一次佛七道場花錢很多，千人之中有一人得一心不亂，成就一人，這場佛七就不算空結七了。所謂千人吃飯，一人還債，即是一人供養大眾。諸位可發此大願，觀想此一道場是我請來的，一切負擔要以我所得之一心回饋，如此念佛，善根、福德兼而有之矣。此念佛方法一也。

臨終心生顛倒，乃因修行人臨終不能作主，故不得已要請人助念，今臺中已無助念團，全賴自己平時念佛得一心。時時心存現在

就是命終，彌陀即將來接引，看自己如同坐化，佛七大衆都是來爲我助念的蓮友，諦聽衆人念的六字洪名，如一字聽不清，心即亂。若一直聽得清清楚楚，就是自己的福報，如此念佛可得一心。此念佛方法二也。

經典說一個比喻：有人行路失足落井，手抓住樹枝，未落下，亦不得出，井底有火，旁邊有刀，四下滴臭血，忽來黑白二鼠，啃咬所抓的樹枝，眼看樹枝將斷了。此時，井邊來了阿彌陀佛，只要一念佛，佛就聽聞得到，佛即伸手施救，但必須念得佛能聽聞，聲音送入佛的耳中。如打電話時，別無他心，專心與對方說話。念佛也須如此，必須至誠一念將此聲音送入佛耳，當下就得救出。此念佛方法三也。

以上三種念佛方法，可任選其一，不能同時用，用二法以上則亂，只許選擇適合自己的一法修持。最後說一首偈：

一心不得年復年，大願彌陀也枉然；

說與修持三種巧，能開極樂寶池蓮。

大家放下萬緣，照此方法，一句彌陀，一直念下去！

二、蓮邦建設為君忙

應知娑婆世界是眾苦逼迫的世界，一時一刻無一點好處，都在起惑、造業、受苦，循環不斷。可惜一般眾生迷而不悟，以苦為樂，實在可悲！

佛菩薩太慈悲，製造一個好地方，使眾生去得了。在未去之前，已先行布施，須知布施之中，有「世界悉檀」，令眾生得歡喜。在受苦時，給予眾生短時間的歡喜、安慰，便變現一個境界，讓眾生在此境界得一時安穩。今佛七道場，雖然只是娑婆的一小範圍，卻是娑婆境內的安樂世界，七天為時雖短，也很了不起。今日能來參加

佛七者就是有福，不來打佛七者在外儘是起惑、造業、受苦，而來此則安穩清淨，不起惑造業，此福即不小。那些在外頭常起的三種障礙：惑、業、苦，有人在佛七之中同時都沒有了。

極樂如何去法？彌陀知衆生不易去，故阿彌陀佛四十八願中有一願說，衆生臨終只要念佛，彌陀就聽聞得到，無量無邊的化佛菩薩來到頭頂，壽命終了就接引往生到極樂世界。如何念佛能令佛得聞？念佛者與佛之間，必得無障礙，念佛不胡思亂想，就與佛沒有障礙。念佛時，一心專注不亂攀緣，彌陀就聽聞得到，這就是一心不亂的境界。最後說一首偈：

作繭纏身落沸湯，蓮邦建設爲君忙。

如何不肯真心去，只在娑婆受禍殃。

娑婆衆生如同蠶兒作繭自縛，最後都入了滾沸湯裡，慘遭煮死。極樂世界乃爲接引衆生而設，吾人不去，如何對得起佛呢？打佛七

時，雖想去極樂，而心不真，心不真便是甘願在娑婆受災禍。

三、無福不聞六字名

今天佛七圓滿了，現在是七天最後用功的時刻。在七天內，若得了一心固然歡喜，未得者也不必驚慌，在這最後一剎那，還有辦法。

在佛七中，不能講佛理，只能講用功方法。諸位都聽過「一念相應一念佛」的話，在此鐘點後，還有一段時間念佛，至少有十句，十念相應，即是十念佛，只要其中有一句相應就好。念佛求見佛，見佛必須心中有佛。心有佛始得見佛；心中無佛，不得見佛。心與佛相應才能有佛，懂得相應，則「一念相應一念佛，念念相應念念佛」。如此念，七日相應，七日都是佛，你已是賢人，必得上品往生。而所謂相應者，一心念佛，就感彌陀來應。何時能與佛相應？

經云：「是心是佛」，心如明鏡，鏡面無塵則放光明，若鏡染了灰塵則光不明。心一起妄念，心即蒙塵，若日日染塵，念佛就不得感應。

念佛若能放下萬緣，一直念下去，則心不亂想，如鏡放光明。此時，彌陀無量無邊的化身即照入汝心。彌陀報身在西方，而化身遍滿虛空，報身雖未來此地而化身已經照入汝心，心放光明，彌陀化身就來臨了。彌陀影子在你心中，你不是彌陀是什麼？此即自性彌陀。

果能一念相應，就能斷惑。念至一心不亂，就是斷惑。如不能一心，應當伏惑。惑就是貪、瞋、癡、慢、疑、邪見等煩惱，煩惱一起來就伏得住的人，命終也能往生。若再不能伏惑，就必須念個「熟」字。如何是念到熟呢？不管遇到煩惱或歡喜的事情，事情一來，先提起一句佛號，這樣雖然沒有斷惑、伏惑的工夫，可是熟字已做到了。不論任何煩惱來，臉上雖也會瞪眼，心中卻有一句一句的阿彌陀佛。若熟字也不能做到，要怎麼辦呢？淨土行人皆知往生須「信願行」

三資糧，其中以「願」的力量最大，不論任何事，一舉一動，都提起往生西方的願力。遇到事情，心中雖亂，而往生極樂的願力不斷，縱使不斷惑、不伏惑，也念得不熟，但是到了命終，四大分離之際，八識田中的願力就能帶你往生。最後說一首偈：

無福不聞六字名，

七天何止萬千聲。

祖師教我發宏願，

縱未一心也往生。

「南無阿彌陀佛」這六字就是密咒，經律論三藏若無「阿」字，就無經典了。必得多生修有大福報的，始得聽聞。街上的普通人無福聽聞，縱使聽聞了，也是漏失不存，故說：「無福不聞六字名」。七天不僅聽聞到佛號，而且是「念茲在茲」的念佛，福氣至大。一念相應一念佛，七天何止萬千聲？「祖師教我發宏願」，淨宗祖師教

我們要發願往生西方，娑婆無論何事，一切皆厭離，極樂一切皆欣慕，如此「縱未一心也往生」，這場佛七雖未能得一心，只要有往生極樂的願力，亦可成就。有願必得往生，這是祖師的慈悲開示，絕不虛言。

辛亥年（六十年）靈山寺佛七講話

弟子 鍾清泉 敬記

一、今天先與說三知，仔細聽清仔細思。

極樂往生蓮九品，輪迴道上少人皮。

——
雪廬老人

諸位老師、諸位同修：

學人過去事情太多，能在佛七第一天跟諸位見面不易。今年靈山寺佛七，學人有機會第一天來參加，算很好了。無論任何事，必須有始有終，事情要是開頭就不上軌道，以後就很難見好，所以開頭一切要謹謹慎慎，規規矩矩，這樣下去，那就不錯。這樣一直維持到最後一天，還是與第一天一樣提起精神來，這就叫全始全終。希

望這一個七中都圓滿整齊，而第一天特別重要。

臺灣光復之後，靈山寺開始打佛七，臺灣打淨土佛七也是以靈山寺開始，至今將近二十年了，年年都像第一次的樣子。開始打佛七那一年，學人便與諸位同修講話，也已將近二十年。講了二十年，就是爲著念佛求一心！我學人不敢講開示，承受不起，我來給諸位談談話，把我學佛、念佛，參加道場，參加佛七的經驗，以及過去大德們講修念佛法門怎樣可得一心的話，來給各位傳述，如此而已。本人並沒什麼學問，說不出話來。靈山寺開始打佛七時的五、六年，一次佛七中，學人差不多講五、六次，算起來將近一百次了，講的也已差不多，再說還是那些話。但是道場人數都不一樣，一年一個變動，道場的現象也一年一個樣，既然有種種的變化，講說也須隨著變化，有什麼樣的境界，就說什麼話。今天是佛七頭一天，先說重要的話，有三條事情必須先知道，知道以後按著往下做。

第一、先應知打一次佛七很不容易，廟裡師父有他固定的功課，但是到打佛七這七天須早起晚睡，上上下下，做飯、整理座位、清潔院子，忙忙碌碌，身體忙是少不了的，如何忙法，咱未看見，若他們不忙，我們能坐著念佛，到時候就過堂嗎？不但這樣，外邊忙，心裡也忙，外忙人知，心裏忙什麼？吾人不曉得。無論幹何事，得計劃安排，這幾天來多少人，吃飯有多少人，花多少錢，怎麼個安排，操心費力的計劃很傷腦筋，很不簡單。就算七天完了，咱是七天完了，廟裡不只七天，至少得忙十天，佛七前一、兩天開始忙，七天以後還得整理歸位，這十天中身體不好的，就得生病。

我講這個幹什麼？要是沒用處，我就不講。廟裡師父是爲誰辛苦？爲的是大家來這裏求一心不亂。大家若求不到一心不亂，他們這樣忙是幹什麼的？師父們受了辛苦，若安排好了，他就有功德，安排不好，就有過失，吃了辛苦還有過。佛七要到第七天才算圓

滿，假若我們沒有一人得一心，沒有一人成功，圓滿什麼啊？假如這佛七道場中，有一位成就，功德就算圓滿。廟裏師父受十天的辛苦煩惱，全變成菩提了。所以功德能否圓滿，就在我們身上，假如這七天以內，我們沒有一個成就的，那耽誤七天的光陰、人力、財力、時光都虛耗了，白幹了十天，勞民傷財而已。而且打佛七的道場就有伽藍聖衆在此護法，護法的聖衆見七天完了以後，沒有一個成就的，伽藍聖衆也不喜歡，反而有過！諸位想想這結果。

第二、應知這一個佛七中，要請一位來講開示，我是靈山寺的老朋友了，就把我叫來與各位談幾句話，佛七中講開示的人，是一個找麻煩、找煩惱，得罪人的一個人。一般皆請出家大德有年紀的，他能不客氣的講話，觀察佛七大衆有什麼病，說什麼藥，使大家得一心，不是普通人敢擔待的。

本人在臺中住了二十多年，和一些念佛的同修也都是老朋友，大

家擔待我，我才敢接續的來說一說。諸位來念佛，請一個人來講開示，好比一塊生鐵，生鐵做什麼東西也沒用，必須找鐵匠來把這塊鐵調理，得把鐵放到爐火裏燒，把鐵完全燒紅了以後，夾出來錘打，打掉廢料不堅固的東西，打過一回再燒，燒了再打，打到一點廢料也打不出來，就是純鐵純鋼，才能做器具用。佛七中講開示的人，得負這個責任。生鐵不打，不成純鐵純鋼；打佛七必須有人訶斥，錯一點就得說，禁止、訶斥他，差一點就得叫他改一改。起初靈山寺打佛七，把門關起來，屋裏沒有一個人說話，沒有一人咳嗽，地上掉一根針都聽得見，進來了就不許出去，晚到的就不許進來。有一位行幡的護七，誰打瞌睡就把誰弄醒，規矩很嚴，那一位坐著說話，就要站起來，請他出去，爲什麼？他不求一心就算了，還有別人要求，七天之財力、物力與人力、時光，豈可爲他一人破壞？誰負此責任呢？講開示的人負責任。

我說的話客氣點，大家還原諒我，講得不客氣了，大家定說你上這兒來罵人了，佛七中豈許罵人？佛七道場中，誰敢罵人？這是規矩，你不這樣，大家不能精進，得不到一心。這就苦了講開示的人。大家或許會想，你何苦找這個煩惱啊！找這個煩惱爲的是誰？還是爲的大家，才上這裏來造罪業，來挨罵。

學人也是快死的人了，辦真實事，我就辦，不是真實事，我就不辦，我沒閒工夫去幹虛假的事情。別處有打佛七，也有邀我去，我除了到靈山寺來，別處那裏都不去。爲什麼呢？自己工夫好壞是另一回事，但靈山寺開關以來就是淨土道場，這可不假，所以我到這裏來講。若不是淨土道場，忽然要打彌陀佛七，到那兒該講什麼話？不懂得淨土是什麼事情，光會念念六個字，就能算淨土道場啊？滿街上持珠念佛的，難道滿街都是淨土道場？那有這麼簡單，所以我敢到這裏來說說，別處都不敢去。即便到這裏來，現在又另當別論了，得觀

機，若這個道場中求一心的人多，我的話就說得不客氣一點，加緊他的工夫，他愈歡喜，工夫更容易進步。假若這道場不懂淨土法門的人多，我就說客氣話，好！好！好！若說不客氣的話，一遍他愈起煩惱，還談什麼一心！無論話說得好壞，大家千萬別起煩惱，我是說實話，盡了責任。

第三、諸位要曉得靈山寺多年來是淨土道場，諸位沒來以前，大家早已用功修行念佛了，今來淨土道場念佛，若自己平素用功，來此考驗一番，能得一心，即是功夫不錯；若不得一心，可見平時功夫不好，必須加加功夫，在這裏一半用功，一半考試，這是方便。今年這一次若求到一心，即是考中成功了，若不得一心，再等明年，但誰保證能活到明年？佛經說人命在呼吸間，出去了這一口氣，下一口氣未必進得來，此次不成功，明年三途裏頭見面了。這話又難聽了，說真話就難聽，爲什麼說這話？

修行人須先去我執煩惱，煩惱有見惑、思惑，見惑中頭一個即是我，沒有我執的身見，就算斷了第一個惑，這還不算，必須三界的見惑斷了，死後才不入三途，爲四果羅漢的初果。咱一惑也未斷，怎敢保險不入三途呢？如果諸位不成就，靈山寺辦道場的師父不歡喜，連講開示的人都有點不痛快。所以講難聽的真話，還是爲大家。

痛快說一句話吧！這七天能成功即生西方極樂世界，不成功就下三途，就這兩條路。這些話佛經都有。今天起大家用一個方便方法，作一點觀想，我來念佛爲求一心，還不必急著求一心，現在就求著往生西方極樂世界，我這一念，阿彌陀佛就到跟前接引我了，佛就在眼前，你捨得這世界嗎？佛在跟前，捨不得走，怨誰？佛沒有工夫等你，你得先捨得，好！我就走！放下一切，今天來這裏念佛，佛就來接你，我就跟著佛走，什麼也不戀，你得有這一種決心，有這決心就容易接到阿彌陀佛那兒去了。若不這樣，你的心就有二個心、三個

心，就壞了。要曉得阿彌陀佛在眼前，你肯捨就能走，當下就是西方極樂世界，只要一遲延不肯走，後邊就是三途。怎麼立下這個決心？大家試驗試驗。

我不是嚇唬諸位，現在這個世局，大家看報紙就瞭解了！今天講的話怕大家記不住，講一首偈子作結束：

今天先與說三知，仔細聽清仔細思。

極樂往生蓮九品，輪迴道上少人皮。

第一天說這三知，大家要仔細聽，聽了還不行，回去研究研究，仔細想想對不對。你要是得一心，眼前阿彌陀佛來接，你就肯走，大家都念過阿彌陀經，知道極樂世界多麼好。九品蓮臺，上中下品什麼樣功夫都算成就了，去極樂世界享福，多麼好。佛來你不肯走，往後退轉，不往生還得輪迴，在六道輪迴中，多下三途。若死後去閻羅十殿受地獄苦，見了閻羅，這張人皮就披不上了，因為受

完了地獄苦去投胎，滿是畜生皮，沒一張人皮。

念佛在求一心，除了阿彌陀佛，什麼心都不能有，大家得放下萬緣，一句彌陀，一直念下去！

二、昏散應知業未消，求生恐有萬年遙。

彌陀時被貪瞋蓋，自己修橋自拆橋。

——雪廬老人

各位老師，諸位同修，今天是第四天了。一年才得打一次佛七，不能把它看得輕了，這是萬年難遇的事情。臺灣各處佛教團體很多，衆生未必能入佛門，若沒有學佛的緣，在廟門口走多少次，也未必進去。有學佛的緣，偶而進去二次、五次、十次、八次，也沒有用處。臺中靈山寺道場，是實實在在修淨土的道場，諸位在這裏打佛七差不多二十多年了，來此道場年年未斷，這太不容易了。人在好的時候不

知好，沒病的時候不知沒病的好，病了才知沒病的好處。大家要是沒有多生多劫的善根，就不能在這裏年年參加。可是，機緣遇到了，輕輕地把它放過去，這可不得了，再遇到可得千年萬年了。

怎麼叫放過去呢？試問：「你來打佛七是幹什麼？」打佛七是叫你剋期成就。在這七天裏，功夫成就了，往生西方就有了希望！千劫萬生在六道中，要得個人身，不過是千分之一、二的機會，在三惡道中者，千分之九百九十多。過去的事，有隔陰之迷，大家不曉得了。這一回佛七，成功了，就不空來，要是不成功，還得上三惡道，只有像修羅漢的四果，初斷了見惑，才不上三惡道。吾人一品惑也未斷，必須上三惡道。諸位想想，何以佛說「人身難得」？此時此刻，正是往上走、往下墮的一個樞紐啊！

大家修淨土，不來打佛七，不也是在家念佛嗎？在這裏也是念佛，不是都一樣嗎？何必打佛七呢？打佛七有打佛七的意義，幹什

麼有幹什麼的規矩，打佛七必須念到一心不亂，來這裏不求一心，佛七就是空過了。打佛七不求一心，念了幾萬、一百萬也沒用處。打佛七專叫你得一心，這是佛立的規矩，佛爲救我們衆生離開六道輪迴，不聽佛的話，那怎麼行呢？

(一) 念佛一心秘訣

那一樁事都有秘訣，秘訣說開了，聽的人相信，相信了照辦，就沒有秘密了。念佛求一心有秘訣，好比人人都要吃的飯，煮的差個一分、二分火候，就不能熟透，不熟的飯能吃嗎？又如這有一塊布，拿一面放大鏡，鏡上無火，布上也無火，可是太陽透過鏡子對著布上的焦點，就會著火燒了。若拿了鏡子搖搖動動，拿到明年，布也不著火，必得對準了日光，日光還得集中，集中了即時著火。火從那裏來呢？只要太陽光集中了就行。我們要想往生西方極樂世界，就必須得

一心，一心就是要得定。

佛法三藏十二部，千言萬語就是教人得定。開頭是戒，戒是把外頭的事情打消，有了戒，然後才得定，得了定以後，才開慧，重要在這個「定」字！什麼叫定？我們不懂，所以佛說方便話，只要念佛得一心就好。念佛一心，其他什麼心也沒有了，這就是得了定。得了定，與阿彌陀佛才能感應道交，才能與阿彌陀佛的光明接得上，不能感應即接不上，怎麼往生西方？四天來，諸位有沒有得一心？釋迦牟尼佛他老人家入了定，鳥在他頭上造巢，孵出小鳥，佛連動都不動，我們連個蚊子在身上停一停都不行，這是得了定嗎？在佛七是求一心的，不在乎念得多念得少，要是念完了就算數，那沒用處。佛七中是否得一心，不必問別人。其實我學人也能看個大概，不過，不如自己看得明白。

(二) 不得一心毛病

諸位念一句阿彌陀佛，念著念著心裏起了別的念頭，想起錢財寶物來，不論什麼念頭都是打岔。甚至起了好的念頭，忽然想起了一句金剛經、楞嚴經，或那一句佛經，這也是打岔。念佛時，連一句經都不許要，經外的俗事更不必說了，這是不得一心的毛病之一。再者，在道場中你念你的佛，誰在咳嗽、誰在動彈、眼看這裏、耳聽那裏，六根攀緣六塵，這是心散亂，不得一心。再者，念著念著，一點精神也提不起來，不曉得自己幹什麼事情，這叫昏沉，昏沉不是睡覺，是心裏不清楚，這與一心無關。再者，念著的功夫，口雖在念彌陀，心裏卻無彌陀，這更不行。再者，念著念著，念完了一支香就出去，正式佛七是不許出去的。或者在這裏念久了打瞌睡，皆不得一心。昏沉、散亂、打岔、咳嗽，口念心不念，這些毛病與一心一點關係都沒有。一心是定，定就是寂照雙融，寂是安安靜靜、清清楚楚。不得一

心的毛病還有很多，這是先說說求一心容易犯的毛病。

(三) 念頭念佛醫亂心

這些不得一心的毛病，諸位若聽清楚，聽明白了，就有用處。自己要是不曉得什麼病，有病而不知，這叫迷惑，迷惑就顛倒。假若那位能知道自己有什麼毛病，這等功夫就很不得了，這就是覺悟。悟有很多種，知道自己的毛病，也算是一種開悟了。如果知道錯了，妄念來打岔了，卻不管它，隨它去，它就相續，那知道了又有什麼用處？散亂了還是散亂；昏沉了還是昏沉。往下接續，接續就不得了，接續就是退轉！退轉就一點成功也沒有，這是我們的大病。知道自己的病，得自己治。

怎麼治不得一心的毛病？念佛起了妄想念頭，念頭就是大夫。大夫用什麼藥？大夫用的是「南無阿彌陀佛」六字洪名，這是阿伽陀

藥，萬病皆治。念有妄念、正念，「南無阿彌陀佛」六個字從念頭中出來，沒有念頭就沒有這六個字，這就是正念，念頭裡要不是這六個字，就是妄念。有人說念佛有功夫，就是無念而念，無念是很高的境界，祖師說的「無念」是沒有妄念，並不是沒有正念，正念沒有了是失了正念。現在，大夫有了，藥也有了，怎麼用法？

(四) 口不斷內不斷

念佛時發生的毛病，別管它，只要聽大夫用藥就行了。念這六個字，頭尾接著念，念「南無阿彌陀佛」，念到「佛」字，趕緊頂著「南」字，不叫它斷，這是「口不斷」，就是一了。第二念頭，一彈指短短時間就有幾百念頭，念頭別叫它斷，心裏別忘了「南無阿彌陀佛」這六個字。只有這六個字接著，這叫「內不斷」。內不斷、外不斷，念佛功夫很好了，還有什麼呢？念的時候，還得用這個方法，心裏發

出「南無阿彌陀佛」這六個字，從嘴裏念出，用耳朵再聽進去，想得清清楚楚，念得清清楚楚，聽得清清楚楚，再由心裏出來，三處接續不斷。只要三處不斷，也不必管毛病，只管斷不斷，這就是很好的法子。念佛的時候，維那師領著大家念，到了止靜，止靜是口止靜。禪七、淨七不一樣，禪七有它的辦法，淨七有淨七的辦法，若拿來亂用，是用錯了藥。止靜的時候，要是再念就擾亂大家，止靜時是心裏不叫你斷，心裏還是南無阿彌陀佛，還是這樣不斷念。

從前修淨土者，嘗問祖師，我念佛已不少，不知有否得一心不亂？祖師說，只要念得風吹不動，雨打不透，就是一心。念南無阿彌陀佛，一句接一句不斷，沒有間隙，風雨怎驕得進去？念佛一句接一句不斷，妄念無從生起，要緊在不間斷，則妄念無隙可入，如此易得一心。

(五) 場內場外不斷

這裡是方便佛七，自己得管自己，把這七天當正式佛七，正式佛七是七天皆不許打妄想。來到道場打佛七，不得一心，皆是外邊環境的過錯，若平素功夫不好，一來念佛場子怎會得一心呢？佛七期間，若離開了靈山寺，行住坐臥還是跟在寺內一樣，在家裏無論做什麼，心裏還是一句阿彌陀佛，做飯、掃地，幹什麼，別斷了，吃飯、穿衣也是如此，甚至早晨大小便心裏也是阿彌陀佛，沒淨沒穢，不斷就好，只要心淨，一切污穢都變成清淨的境界。甚至睡覺、作夢也念阿彌陀佛，那就更好了，這七天的功夫就算不錯了。七天當中，一切一切不離這個，行也阿彌陀佛，坐也阿彌陀佛。要是忙了，有了痛苦，心就離開佛號，這念佛功夫就不行了。最忙最痛苦就是臨命終的時候，那個時候太忙、太痛苦了，你說等你好了再念，誰能叫你好啊？即使原子彈就在頭上落下來了，我也是念佛，保了險了！或是念著念

著忽然間靈山寺著火了，它著它的火，我念我的佛，天塌地旋，我也是念佛，這就成功。況且這七天也不著火，也不天塌地旋，也無原子彈，如此清淨，不用操心。能做到這樣，就可打破環境的障礙，心就可立刻淨下來，念佛功德就快成功了。

(六) 正助雙修如鳥雙翼

打妄想，不得一心，是什麼原因？有魔障的緣故。有道則有魔，只要是來娑婆世界都有魔，五欲六塵皆是魔。人下生之前，多少生造多少罪業，一下生就帶著多生的魔一起來，不讓你做好事。學佛要勤修戒定慧，息滅貪瞋癡，而魔就叫我們不修戒定慧，起貪瞋癡。

臺中這二十年來，前十年的同修還不錯，後十年不行了，道場成了是非場，各處都如此，那裏我也不敢去了，是非場還是淨土嗎？

心淨則土淨，心裏盡是此是是非非，那裏還有淨土啊？學佛還造是非，還想往生西方極樂世界，這不是造謠言是什麼？

在道場中，念佛能成功是很好的事，若不成功要大懺悔，這七天不再做那些是非事，那就還有希望，否則罪上加罪，越積越厚，一定入三途。諸位在家念佛，一天念兩點鐘，其餘盡皆是是非非，造貪瞋癡慢疑，盡造罪業，惡如須彌山，善良種子少，惡緣就帶你入三途，所以只要惡緣不生，善緣就成熟。

西方去不了，爲著不得一心；不得一心，爲著有妄念；妄念從那兒來？爲著有魔障。要求往生西方，必須得一心；要得一心，必須去妄念；要去妄念，得去魔障；欲去魔障，必須從此諸惡莫作，深信因果。淨土法門是正助雙修，光念佛不作善，如鳥只有一翅不能飛，正助雙修才能行。最後說一個結束：

昏散應知業未消，求生恐有萬年遙。

彌陀時被貪瞋蓋，自己修橋自拆橋。

念佛時昏沉、散亂，就是多生多劫的罪業未消，有昏沉、散亂、打岔的毛病，要想往生西方極樂世界，怕萬年也辦不到。若能去除昏沉、散亂，當時就辦到。不除昏散，萬年也辦不到，爲什麼？念阿彌陀佛很好，可是念完了出去外面又是是非非，貪瞋癡慢疑把阿彌陀佛都蓋住了。譬如有條大河，有水過不去，要修一座橋，自己修了橋又拆橋，念阿彌陀佛如修橋，在外面幹是非非、不信因果的事，辦一些害人的壞事，就是拆橋，自己修橋又自己拆橋，怨誰啊？